

На сегодняшний день **интерьерная фотосъёмка** по своей популярности сравнивается с другими видами рекламной фотосъёмки.

Фотосъёмка интерьера

нужна владельцам гостиниц, которые хотят привлечь туристов, нужна владельцам баров и ресторанов, которые заинтересованы в привлечении посетителей. Также нужна риелторам, которые хотят продавать больше и лучше. Не меньше их заинтересованы в профессиональной фотосъёмке интерьера дизайнеры. Всё более привлекательной выглядит интерьерная фотосъёмка для производителей мебели. Производственная интерьерная съёмка востребована при создании буклетов производителей. Ну а разве можно представить журнал, специализирующийся на строительстве, в котором отсутствует архитектурная фотосъёмка?

Спрос на услуги **интерьерной фотосъёмки** растёт, вместе с ним по закону рынка растёт и предложение. Но вот только не многие могут предложить реальную цену за качественно проведённую съёмку интерьеров. Потому что

фотосъёмка интерьера

существенно отличается от других видов рекламной фотосъёмки, имея свои особенности. В отличие от предметной фотосъёмки, за день фотограф для интерьеров может провести не так уж много съёмки, часто результатом рабочего дня становится всего одна съёмка интерьеров.

Для начала, фотосъёмка проводится не в студии, поэтому до места съёмки придётся добираться, иногда довольно долго. Кроме того, с собой приходится везти довольно много осветительной и прочей аппаратуры, для того, чтобы съёмка получилась действительно качественной. Так что почти всегда фотограф имеет ассистента. Много времени уходит на то, чтобы правильно выставить свет, ведь большое помещение не так просто осветить, чтобы в кадре качественно отразились все элементы интерьера.

Проще подобрать освещение и провести фотосъёмку интерьера, в котором преобладают светлые тона. Задачи существенно усложняется, если в интерьере имеется довольно много тёмной мебели или материалов, неправильное освещение которых может привести к тому, что более светлые детали могут просто превратиться в яркие неразличимые пятна. Соблюсти баланс между светлыми и тёмными элементами – очень непростая задача интерьерной фотосъёмки. Возникают трудности и с проведением фотосъёмки больших помещений.

Впрочем, цена на **фотосъёмку интерьеров** не зависит от размеров помещения. Ведь для проведения съёмки маленькой ванной комнаты понадобится специальная дорогостоящая аппаратура. Для качественной

съёмки интерьеров

фотограф вынужден использовать сверхширокоугольные фотообъективы, цена которых содержит сразу несколько нулей на ценнике. Но такой объектив позволяет всего в один снимок вместить больше половины маленького помещения.

Фотосъёмка интерьера

– без сомнений, важная часть работы над получением качественных изображений интерьера. Но на ней трудозатраты фотографа не заканчиваются, ведь очень важно правильно обработать и подготовить к печати полученные фотографии интерьеров. По настоящему качественные и содержательные фотографии интерьера получаются после обработки «сырых» фото компьютерными программами обработки изображений.

Цены:

- [Выездная интерьерная фотосъемка](#)